

e. no money fanbook. by. tohru kousaka & hitoyo shinozaki

kill or say love me.

No money fanbook. by. tohru kousaka & hitoyo shinozaki



愛しんぐ
言わなきや殺す。



No money fanbook.
by tohru kousaka & hitoyo shinozaki

愛を言わねば殺す。
kill or say
love me.

kill or say love me.

No money fanbook. by.tohru kousaka & hitoyo shinozaki



CONTENTS

Main Character メイン キャラクター	3
Video & Photo Selection ビデオ&フォト セレクション	15
Memorial Gallery メモリアル ギャラリー	31
Extra Illustrations エクストラ イラストレーションズ	53
Character Introduction キャラクター紹介	67
Special Comic スペシャル コミック	83
Special Novel スペシャル ノベル	101
Work Introduction 作品紹介	111
Postscript あとがき	115



MAIN CHARACTER

— メイン キャラクター —



• SOMUKU KANOU •



S O M U K U K A N O U



狩
納

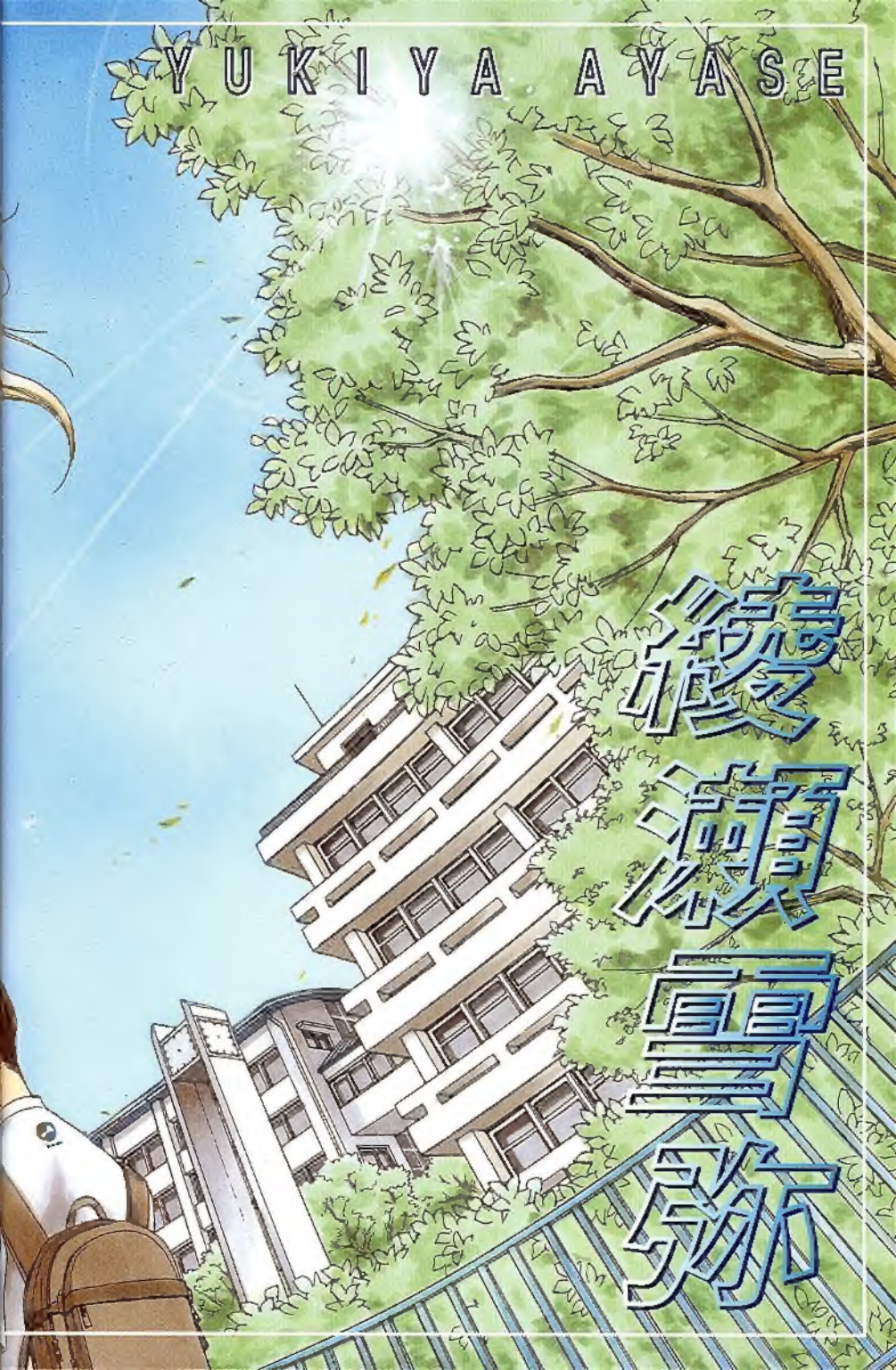
北



M
Main
Main Character
5
C

Y U K I Y A A Y A S E

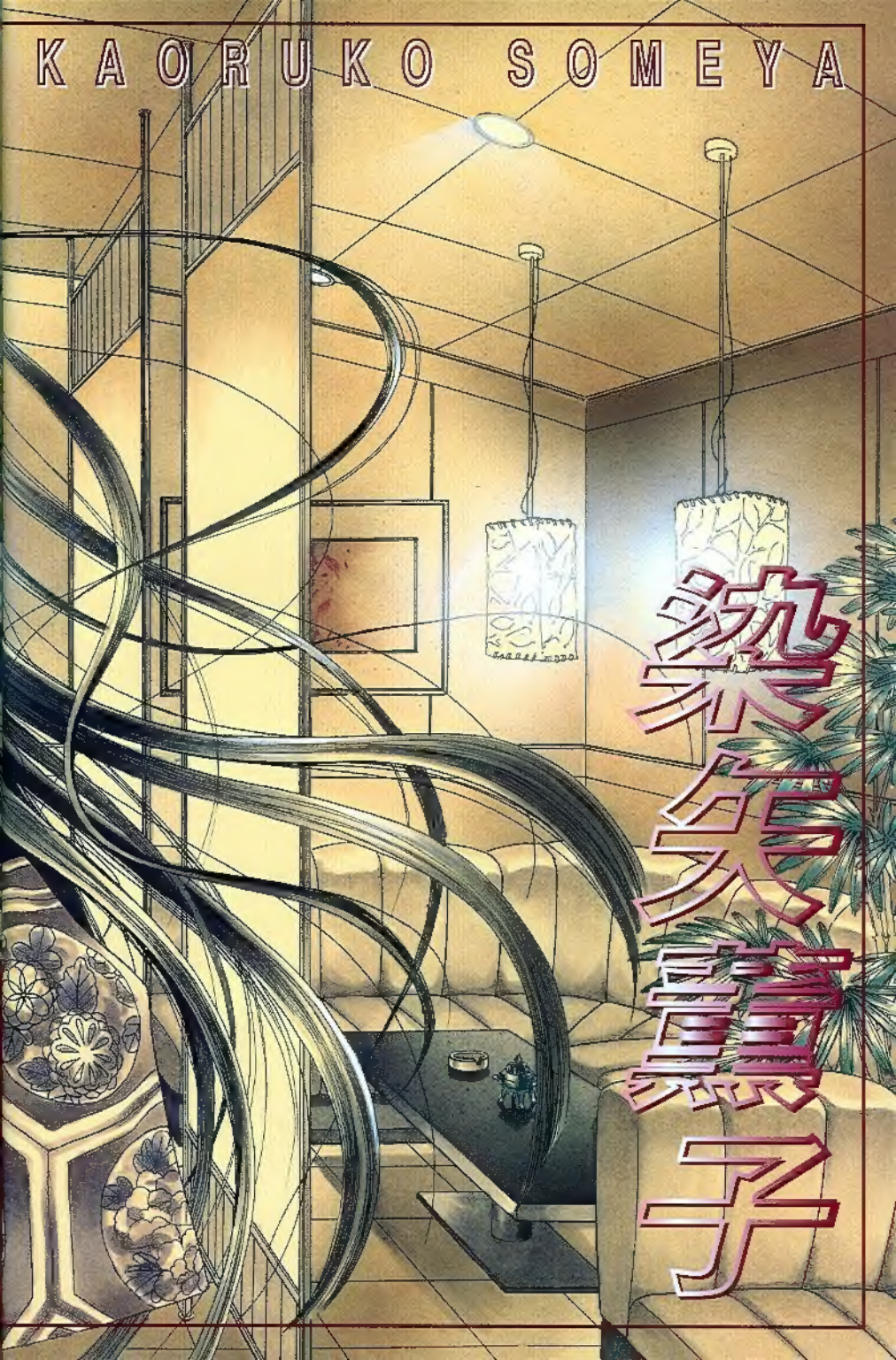
綾瀬雪弥





KAORUKO SOMEYA

染矢薫子







GION T. T. C. S. U. K. E.



祝園
寅之介

KUBA BROTHERS
HOMARE & MISAO



久芳

操

久美子





VIDEO ⊕ PHOTO ⊕ SELECTION

ビデオ&フォト セクション



• KANOU & AYASE •



transformation!

.....



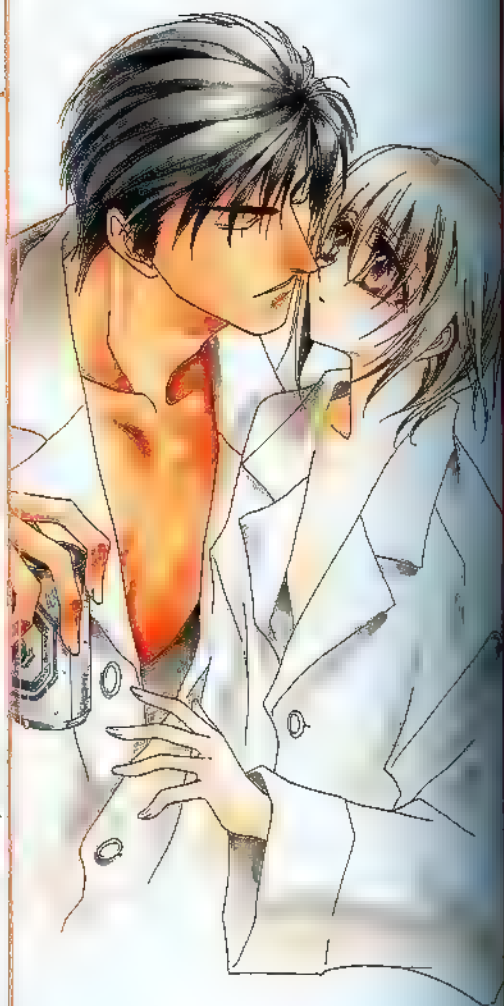
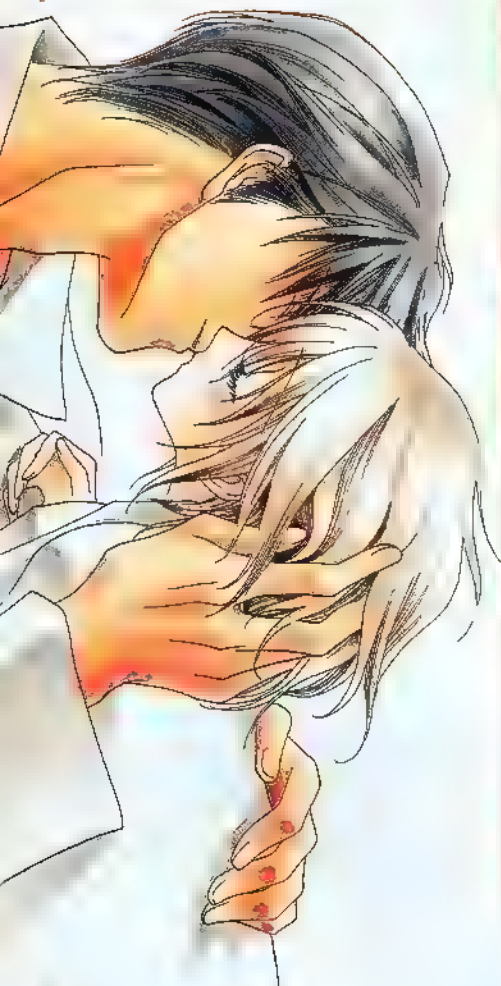
...



Secret Miss











Is my feeling known?

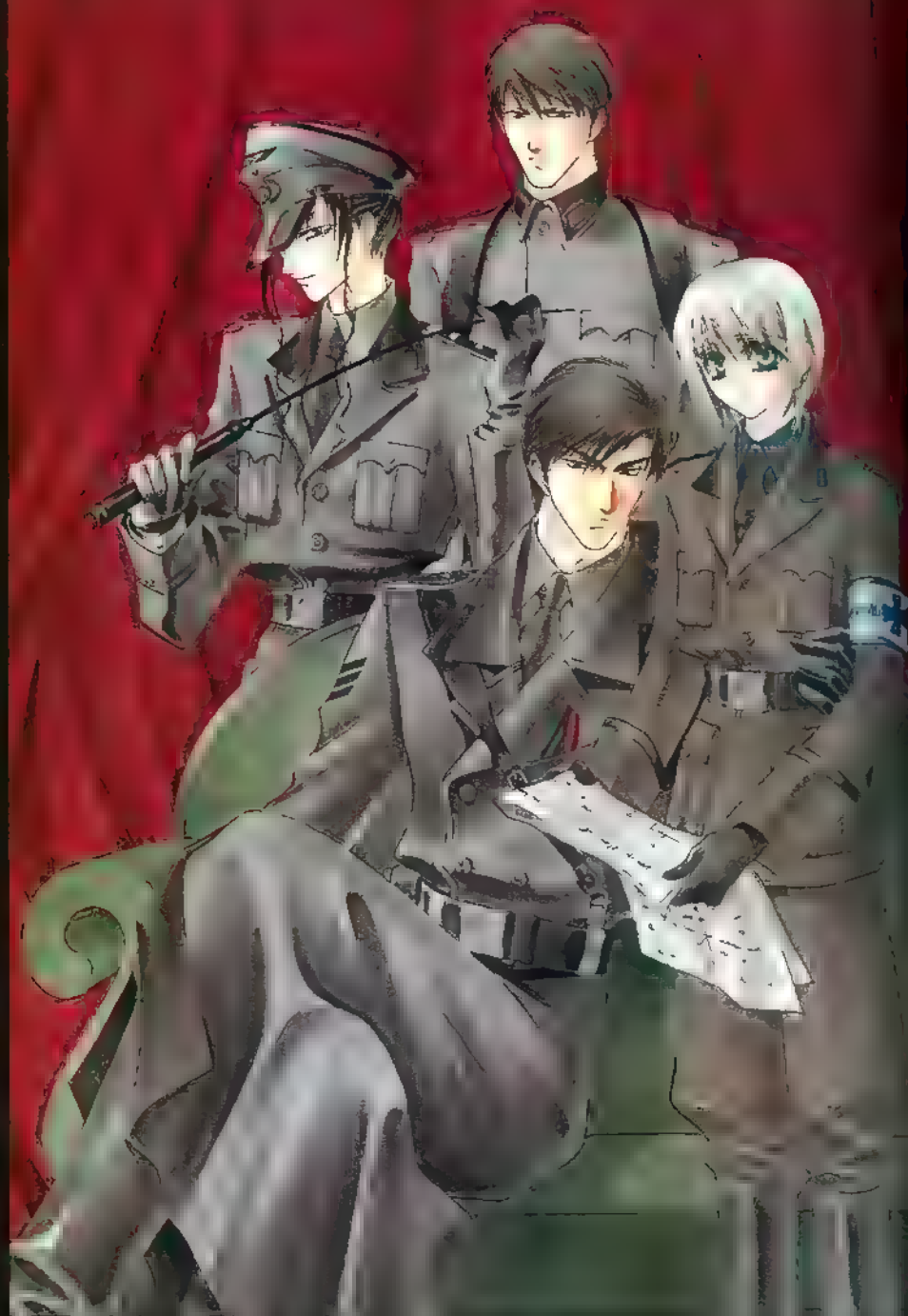














MEMORIAL GALLERY

・ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000



・ OKANEKANAI ・

There is no money!







...
sometime
think.





There is only money!









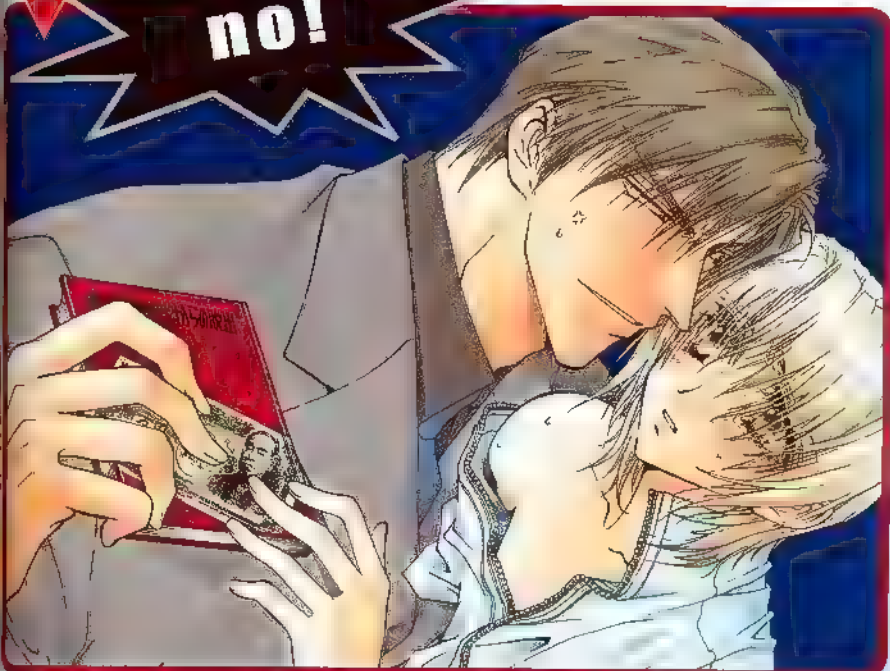
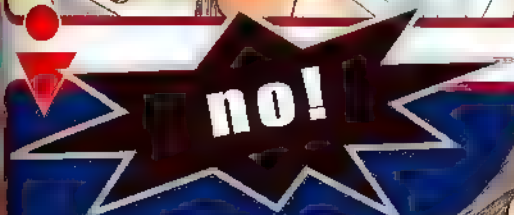


Money can't bay it!



[illegible]

okanojakaenat okanojakaenat okanojakaenat









Money is not enough!



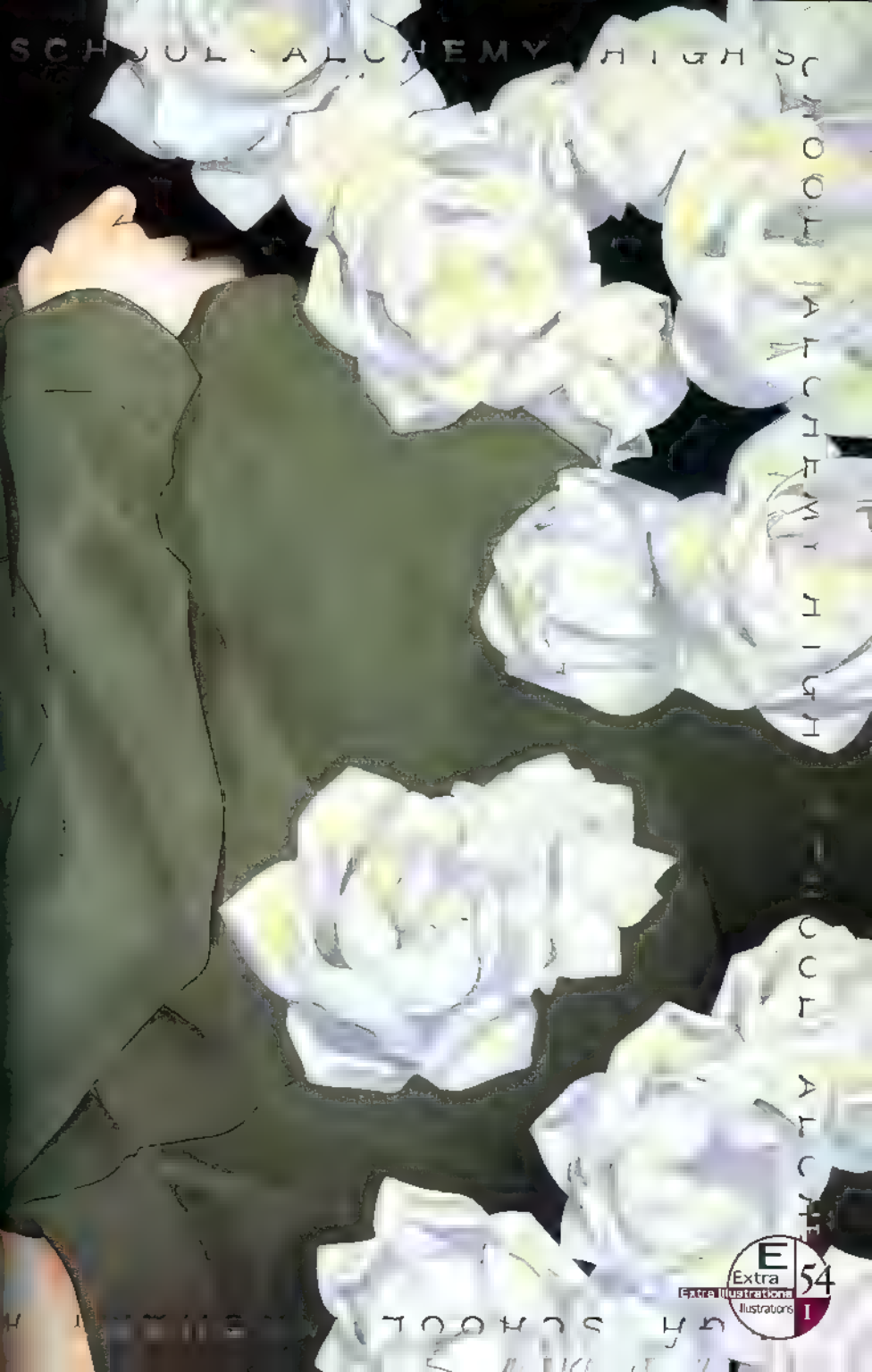




EXTRA ILLUSTRATIONS



• GAKUEN J NTA RENK NUTSU •



SCHOOL ALCHEMY HIGH SC

SCHOOL ALCHEMY HIGH

SCHOOL ALCHEMY

SCHOOL ALCHEMY HIGH SC



ALCHEMY HIGH SCHOOL

ALCHEMY HIGH SCHOOL



naguru haku









Devil and Angel













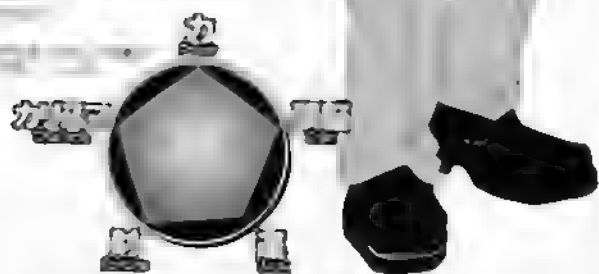
CHARACTER INTRODUCTION

— キャラクター紹介 —



• YJK YA AYASE •

1000



かのう そむく
★ 狩納 北 ★



YUKIYA AYASE

Profile

年齢 8歳
 誕生日 月2日
 星座 山羊座
 身長 150cm 目標
 体重 45.2kg
 サイズ 24.5cm
 家族構成 中学の修学旅行から一人暮らし。今は狩納さんと二人暮らし。
 学年 大学一年生
 趣味 おとしのんぱう 時々せかせか。
 特技 素直に「わい」根を固固。
 味 最近はお庭菜園 凝ってます。
 トマトとか 茄子とか。
 料理 菓子焼に2級
 今度中国語検定を受ける予定。
 好きな食べ物 何でもございですが 中華 餃子とか？
 好きな色 大学で学ぶ

Question

- Q1 好きな物と苦手な物
 安くていれせの。苦手な物は税金。
 Q2 今最も欲しい物
 借金を返済できる力。
 Q3 最も大切な物
 狩納さんのマシンの部屋の鍵。
 Q4 秘密の宝物
 おとしさんと一緒に作った工作とか お母さんに盗めて
 もらった絵とか お母ちゃんに頼んでくれた服とか
 色々。
 Q5 一番得意な科目と苦手な科目
 学校関係の物を除くと 狩納さんへ贈った
 ライターかな？ 値段は 万 円。
 Q6 幸せを感じる時
 狩納さんと一緒に寝るとき。
 本当は内緒だけれど。
 Q7 最近抱えている悩み
 1日1日中 狩納さんへ送られたメール。
 Q8 夢の職業
 星の海 歩から。
 Q9 もしも金持ちになったら
 お母さんが キャンサー ママ。
 Q10 夢の職業
 お医者さん。
 Q11 好きな食べ物は何？
 借金返済 元金。
 Q12 夢の職業は何？
 なるかな？ なるかな？ なるかな？
 Q13 もしも金持ちになったら
 1日1日中 狩納さんへ送られたメール。
 Q14 好きな食べ物は何？
 借金返済 元金。
 Q15 好きな食べ物は何？
 借金返済 元金。
 Q16 好きな食べ物は何？
 借金返済 元金。
 Q17 好きな食べ物は何？
 借金返済 元金。
 Q18 好きな食べ物は何？
 借金返済 元金。
 Q19 好きな食べ物は何？
 借金返済 元金。
 Q20 好きな食べ物は何？
 借金返済 元金。



綾瀬雪弥

あやせ ゆきや

早くに両親を失い、我が儘を最末で殺し、幼少時代に送られてきた。養育
 院で養育を取り替えたことも、人付き合いも下手。深く交わりすぎない
 人間関係を好んできたはずが、狩納によつてその殻を強引に剥き取られ、
 泣いながらも雨同様な自分を構築している。
 感情の流れを上手く咀嚼、再構成できればとて書きやすい人物です。
 逆を言えば、再構成がでさないと、最後までしつこくたがったり。入れ
 替わらないのってこんな感じなのでしょうかね？ 狩納よりも人間時
 には要定が悪い養育ですが、悩まずに性格を磨いていけるようです。

あやせ ゆきや
綾瀬雪弥

材料(4人分)

かつお 片身2
オリーブ油 少量
ツカメ 1本
うどん おろし大根
おろししょうが ル
あさつき ル
もみじおろし ル
ぼん酢しょうゆ 大6
要めかん汁 大4

かつおのサシダ風
お造りと引き皮の
ぼん酢和えです

豪快!?
男の手料理

Yukiya Ayase

えと
今日の
メニュー
は



染矢薰子

年齢	24歳
誕生日	4月30日
星座	双子座
学歴	A型
身長	175cm
髪色	ピンク♥
髪型	25cm
家族構成	父 母 兄一人
職業	飲食店経営
趣味	美しものを愛する猫活家。
特技	和服
好きな食べ物	普通偏食
好きな飲み物	大塚英

けきな物と舌手な物
氣持なり。お客。
目、親所欲の強、入間。舌手と。うりも無し。

今略め、物
ニ 爲友里、訪問者。

番大切、している物
三 目分りうつくじ。

秘密の宝物
四 高知の人を祝し、バシからもらった時計時。

毒師に購入物と値段
五 縁起のお祈り油一盞。
33「くく」た、たがらう。

ササキ、るとき
六 お金のサト、を望った時。

最近婚、かつたこ
七 す、げんの顔を、緩ちゃんに、恰好
て、察めたれちゃつた。
ふん、あの子、菜園よね。

庭木の銘
八 子息うき：近寄なら？

も、立、生まれこそ、なら？
九 オール、なるかも(笑)。

0 物、道の夢
一五三 入ること。

0 一五九 ああたら何に使う？
お后御覧。マゴと母妃
お入りで旅行でも、て
マノボノのーも貰おうか
らね。

2 無、品へ行くことになり。何か
て、て行くとしたらフ
「旅道具。」わ、かないわね。

0 ち、お母が一年たったら
最後の親孝行
を済まな、てあげる。
フザル士、てやうつ

0 又はどこから洗う？

0 5 意入にふかせた。「ん」？
「ん」でかでも！ 何よ。でも本当に寝てから寝すけど。
あと お伽のノミの下着がな。

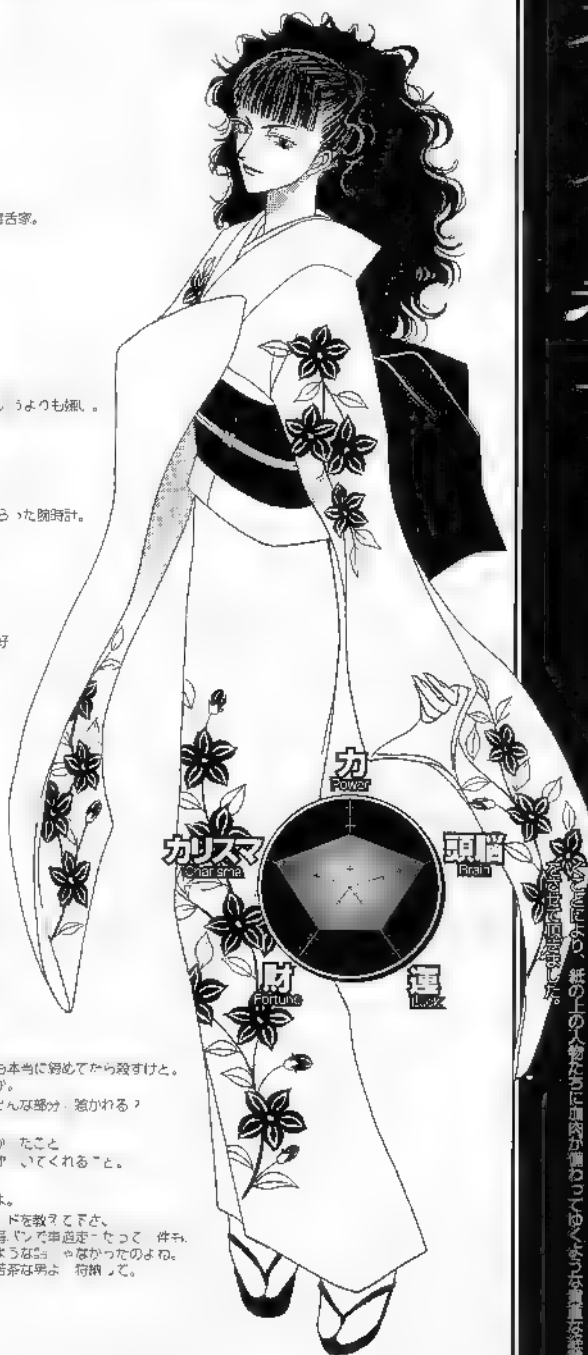
0 6 スを好き なるときは 相手のどんな部分、強みが
刺激さ。誠実さ。

0 7 好きな相手に、もたらって廻しか たこと
無様な顔や期待を、私を抱かず いてくれると。

0 8 最後 泣いたのは、
成人式の前の晩。色々あったものよ。

0 9 荷物の「取っ」置きエビノ を教わつて下さり、
荷物の「ピンチ」なえ。夜中に、肩「バツ」車道へ「たつ」件々。
突然は懐きやんに聞かされるような話。 やばかつたよね。
本当に、信じられないくらゐ。無常苦楽不明は 荷物へ。

0 10 空々々の恋のお相手は？
うん、秘密♡



其めや

かおるこ

「誰はされたけれど、口は悪いに悪い職業の素養を養へ、自給自給だ。オカママを切り盛りする。猫と牛は初期からの仲間だ、現在は彼の得意な客の一人でもある。当初は木下オカマが夜の街の女王様でよいのではとの意見もありましたが、美貌のオカマが夜の街を歩くと客がイメージにあり、現在の彼となりました。制作頂いたトマコヒロに、役者さんを作ったオカマと、紙の上の人物たちと血肉が通わってゆくような書き交わしを希望しました。」

そめや かおるこ
染矢薫子

**豪快!!
 男!?!の手料理**
 Kaoruko Someya

今日は
 大好きな
 パパの為に
 心をこめて
 お料理します

日頃心配
 かけちゃって
 おわび♡

これは
 何の料理だ?

ほう
 なかなか
 美味いな

お味はどう?
 パパ♡

アタシの
 コーガン♡

救急車
 救急車
 ー!

おい

何かマジで
 泡ふて
 倒れてんぞ

やあね兄談に
 決まってるでしょ♡

牛のコーガンよ
 牛の♡

TORANOSUKE GION

Profile

年齢 22歳
 生年月日 10月21日
 星座 天秤座
 血液型 B型
 身長 178.4cm
 体重 71kg
 胸囲 26cm
 家族構成 父 母 姉
 職業 大学院博士前期1年
 趣味 お気楽、音楽、時々サイバー、
 場の雰囲気を読むのが上手なので
 どつかねばならない可哀がられることが多い。
 フットワーク、スラッシュ。
 言葉 可愛い子ウオ、チノウ。
 学歴 普通免許 中学教員免許 理科1級
 危険物取り扱い級 乙種 入力ワ
 大学院 大学院博士前期1年在学中

Question

- Q1 可愛い物と可愛い物
 可愛い子と可愛いもの♡
 彼の夢、娘、スキピのある民。
- Q2 今更にお、物
 マタ、ワレノD.V.D。
- Q3 高大切、して、る物
 今月の生活費の現金千 百五十円。
- Q4 必死の宝物
 兄ちゃんに敵ちゃんのビデオ♡ ちんちん♡
- Q5 一番高い購入物と値段
 今使ってるカメラ。四十万円くらい。
- Q6 幸せを感じるとき
 見た通りの顔が覆れたとき。
- Q7 最近嫌になったこと
 敵ちゃんのご飯をご馳走になったこと♡
- Q8 彼女の路
 「昔よりちゃん、強い者の味方♡」でも
 どうかつが、おまへへんねん。
- Q9 昔、女に生まれていたら
 母をコマ、まくる♡
- Q10 ね、娘の夢
 映画監督。
- Q11 僕一が、た、何、使、つ
 映画を作。え、ちなやつやな、よ。
- Q12 無入部に行くことになり、何か一つ持て行くとしたら？
 や、ばりビデオカメラかな。
- Q13 もしも余命が、年だったら？
 ぎょちゃん死すともいには死せず、兄ちゃんと敵ちゃん
 の豪華いし。子供とかも作りまくりたい。
- Q14 体はどこから来う？
 そらまあ、しんがで、すわ、笑。
- Q15 恋人、よかせた、は？
 恋人やう？ やる気がそげれる下着やな、たら
 なんてちええわ。
- Q16 人を好き、なるときは、相手のどんな部分、惹かれる？
 話が合うこと。ちょっと、た、価値観が似てること。
- Q17 好きな相手、てもらって、か、った、と
 敵ちゃん、てもらって、か、った、と、なんやけど
 巨額の借金。ほんま、ええ子やな、み、み。
- Q18 最後、泣、たのは、いつ？
 週間くらい前やうたかな、友人に借りたプライ
 ムヘッドビデオに、うかつに教育ビデオを
 振り、たとき。マジ金、た。
- Q19 敵ちゃんにビデオを渡れるとしたら、どんなスト
 ですか。また、その際の敵ちゃんとの記憶は？
 舞台はまた来間。ヤクザな銀行家、両方スト、必
 死のお嬢さま、従兄の借金を理由、口説き
 ながら、とかやと、観望するな。
 なんか、ど、な、で、たことある
 ような話も聞かすするす。
- Q20 お前さんとのお会いはどんなもので、たか？
 近くも、居るも、異、で、言、に、話、せ、ま、せ、な、わ。

祇園寅之介

きおん とらのすけ

白く長い金髪で、東京大都会出身。生前の司、お前先生を町中で発見が
 けするたび、どろどろと泣いていた。可愛いものをよく観察する。セクシーな
 インターネットを覗くこと、故郷にエロを追求してしまふ。
 最近の小説では、初めに登場するものの、構成時に必ず消えてゆくた
 め出番がめっきりありません。相対氏より「威風凛々な容姿を
 変えよう」といって、お前先生と似てくもの、そのお前先生に似た世
 すま。



祇園寅之介

豪快!! 男の手!?料理 Toranosuke Gion



HOMARE & MISAO KUBA

Little

them

肉通ノ子

久芳誉・操

くはら 誉
くはら 操



久芳子 操の弟

双子兄の手料理

始めます

也。

あ、いしょうな
なぐさ

肉に全ての調味料を
もみ込んで蒸すだけです

あ……

いい今は
事故です
事故!!

アメが具になるか？ 久芳

Profile

年齢 8歳
誕生日 1月19日
星座 山羊座
身長 178.2cm
体重 73kg
血液型 B型
家族構成 祖母 父母 姉妹
学校 大学 1年生
趣味 読書 無線 模金
特技 絵画 気になる自分が少し恐い
学年 大学 1年生

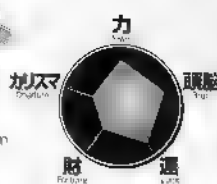


木内孝則

年齢 20歳
誕生日 1月2日
星座 水瓶座
身長 180.2cm
体重 76kg
血液型 B型
家族構成 父 母 姉 兄
学校 大学 1年生
趣味 読書 映画鑑賞
特技 普通免許
最終学年 大学 1年生

Profile

年齢 20歳
誕生日 1月2日
星座 水瓶座
身長 180.2cm
体重 76kg
血液型 B型
家族構成 父 母 姉 兄
学校 大学 1年生
趣味 読書 映画鑑賞
特技 普通免許
最終学年 大学 1年生

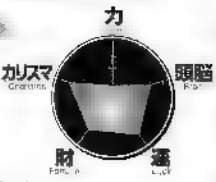


山口和信

年齢 20歳
誕生日 1月2日
星座 水瓶座
身長 180.2cm
体重 76kg
血液型 B型
家族構成 父 母 姉 兄
学校 大学 1年生
趣味 読書 映画鑑賞
特技 普通免許
最終学年 大学 1年生

Profile

年齢 4歳
誕生日 3月1日
星座 魚座
身長 181cm
体重 68kg
血液型 B型
家族構成 父 母 兄 弟
学校 大学 1年生
趣味 読書 映画鑑賞
特技 普通免許
最終学年 大学 1年生

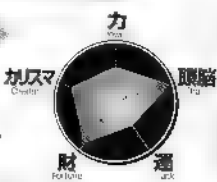


溝口栄祥

年齢 20歳
誕生日 1月2日
星座 水瓶座
身長 180.2cm
体重 76kg
血液型 B型
家族構成 父 母 姉 兄
学校 大学 1年生
趣味 読書 映画鑑賞
特技 普通免許
最終学年 大学 1年生

Profile

年齢 20歳
誕生日 1月2日
星座 水瓶座
身長 180.2cm
体重 76kg
血液型 B型
家族構成 父 母 姉 兄
学校 大学 1年生
趣味 読書 映画鑑賞
特技 普通免許
最終学年 大学 1年生



染矢薫

年齢 20歳
誕生日 1月2日
星座 水瓶座
身長 180.2cm
体重 76kg
血液型 B型
家族構成 父 母 姉 兄
学校 大学 1年生
趣味 読書 映画鑑賞
特技 普通免許
最終学年 大学 1年生

くば みさお

久芳 操

白菜のコンビーフ煮

材料

白菜 — 1 玉
(なければキャベツ)
コンビーフ — 1 缶
固造コンソメ 適量

始めます

豪快!!

双子弟の手料理

Misao Kuba

じゃ

白菜を適当に
刻んで

ます

ひそひそ

な一人が
やな子
すんのよ

ちゃんね料理の
プロク
イシ
されてる
やうさ



平然。

刻んだナハに
ふち込んで

と

だ

兄を助けた
同輩したか
娘さん

厚外や
マツギ無し
オイルが
青い液体が
漏れてんのか
思てました

フーがへる事や
このまま即入の料理
値なされる事のみで
定かな、まだない

Profile

年齢 44歳
誕生日 6月28日
星座 蟹座
身長 162cm
体重 48kg
肩幅 23.5cm
家族構成 夫 息子1人
職業 飲食店経営
性格 被害者意識が強く自己中心の
見方をする
趣味 読書
特技 料理
最終学歴 高校卒業

カ
カリスマ
Charisma
頭脳
Brain
財力
Fortune
運命
Luck



石井利佳子

石井利佳子の家庭であり、警察の目撃者である女性は、家族に
対する愛の感情を知りながら、自分の利益のためなら
それを犠牲にすることができる価値観が持たない。もう
少し早く書いてあげられなかったらよかったと思う人物です
(著者コメント)

Profile

年齢 20歳
誕生日 11月9日
星座 蠍座
身長 177.3cm
体重 63kg
肩幅 25.5cm
家族構成 x 母
職業 学生
性格 自分が望む自制心が強い
趣味 手に入らない物と欲しくなる
もの
特技 ギャンブル
最終学歴 大学2年在学中

カ
カリスマ
Charisma
頭脳
Brain
財力
Fortune
運命
Luck



石井鉄夫

鉄道の状況、自分が本位で周囲がなため、状況や相手の気
持ちは冷静に分析することができない。もう少し落ち着
きと余裕があれば、ぶつつかうことは避けられる。誠意
と健全な嫉妬心があれば、できたのかも。

Profile

年齢 28歳
誕生日 9月5日
星座 乙女座
身長 185cm
体重 72kg
肩幅 26.5cm
家族構成 母
職業 貿易会社経営
性格 短気、思入りが激しく執念強い
趣味 読書、映画、賭博
特技 英語、中国語
最終学歴 大学卒業

カ
カリスマ
Charisma
頭脳
Brain
財力
Fortune
運命
Luck



許斐清貴

折納とは親の代りの父親がある。中学時代から折納を
尊敬し、なにかと折納と関係を持っていた。しかしそれ
を折納は黙って見守っていた。折納は黙って見守っていた。折納は
くじを引くのが手まうで、また書きたいキャラクター
の一人です。

Profile

年齢 28歳
誕生日 6月5日
星座 双子座
身長 178.5cm
体重 82kg
肩幅 26cm
家族構成 妻 娘1人
職業 飲食店経営
性格 野合肌
趣味 釣り
特技 イカサマ
最終学歴 大学卒業

カ
カリスマ
Charisma
頭脳
Brain
財力
Fortune
運命
Luck



林田直俊

折納と利害を対立させていたアサシのオナ。度々折
納に苦言を言われ、首根っこを押さえられる結果に落ち
た。しかしそれでも根本的には折納が好きで、しつこく生
き残るだけのタフさがありすぎる。書きやすい人でした。

このみ きよたか
+ 許斐清貴 +





SPECIAL COMIC

— …いけないっ! —



• SOMUKU KANOU •



友達と映画って…

友達とオ!?

はい大学の
友達2人と
明日

山口 君と…
木内君だっけ?

KIUCHI

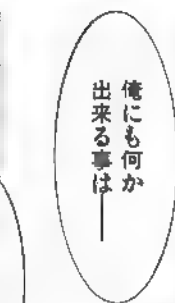
YAMA
GUCHI



まーそれにしても
よくOKしたわね
あの独占欲のカタマリが!!

綾ちゃんに近づく
ものは、ハエでも
許さないんだと
思ってたわ〜

最近はその
ハエ以下のカマ野郎
にも油断ならねえからな





でも遠慮
しちゃ
ダメ!!

たまには
うんつと羽根
伸ばさなきゃ!!

ねっ

また
狩納さんが甘いもの
大嫌いな
知ってるのに!

あら綾ちゃんの
プレゼントなら
立いて喜ぶわよん

でも、いいですね
お土産……!

何がいいかな



で? 映画の帰り
どこか寄るん
でしょ?

あゝはい
全員甘い物
好きだから
食べに行かない
かって話も……



でも
男ばっかで
変かな
そんなの

大丈夫
よ~~~~♡

乙っか
きと男ばっか
見えないし

あつ
ねえねえ



せつかくだから
狩納にお土産
買ってきたら?
その店の
ケーキ♡



そうねえ
例えば……



おかえりなさい……!

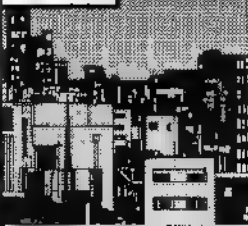
本当におつかれ
さまでした

すぐ夜食の
用意しますね

おう



狩網さん
喜んでくれる
かな





うん、じゃあ
時間変更で

言っちゃった

でも嘘じゃないよね

綾瀬

やっぱり明日は
キャンセルしろ……！



え？

行けなくなった
って書え

ええ！

綾瀬？

あつ…
え…と

何でも
ない—

へえ…



うわっ…

何が
何でもねえって？

!?

な…？
何？

綾瀬？
ごうか…の力
さ…

と…とにかく
電話を
切らなきゃ！



また
切るな

あ.....っ.....

ごめん木内
また後で
かけ直

う

!!

言えよ

行かぬえって

どうする
綾瀬

や…

それとも
聞かせて
やるか？

達く時の
悦い声

言うから
やめ…
やめて
下さい
…っ

—言…っ

な…何？

き
木内…っ

この人
……っ

やっぱり明日
わけなくな……っ

そんな急に

だめ……っ

あっ……

……いく……っ





...いけない...

もう大勢に...



じゃ、
やめちゃうか？
このまま♥



は

じよ_____

5

フ

九

70

いい加減
環境を
つて

映画も
つきあったし

いふやうに

お待ちせし舞した〜♥
おのゝのプリキュアと

2006年12月

4/14/11

出かけていとは
言ったが あんなに
嬉しそうにしろとは
言ってねえ!!

友達と出かけて
いいって言ってくれたの
狩納さんじゃないですか
それを あんな

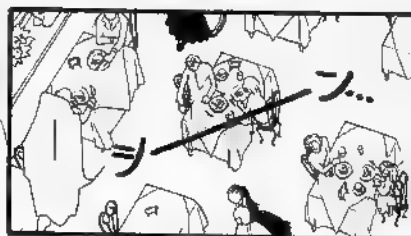
そういう問題
じゃありません!



大学の遅れと
行きたかったんじゃ
ねえかって

あんな嬉しそうに
しやがると……

はじめから
俺とじゃ
なくて



アルルル

アルルル

取り込み中だ
後にしろっ……!

あ……

……

あつあの
もうお仕事に
戻して下さい

……

俺もこれ
いたいたい
すぐ
帰りますから

何やってんだろ
俺……

……

……ごめんなさい

無理につきあわせて

こんなに引き止めて
しまして

邪魔にしか



あ……
一緒に食べてくれたんだ……!

言っとくが

そんな顔させたくて
こんな事やってんじや
ねえぞ

少しでも
お前に――

……わかんたろっ

ハレてよね
あみやけ

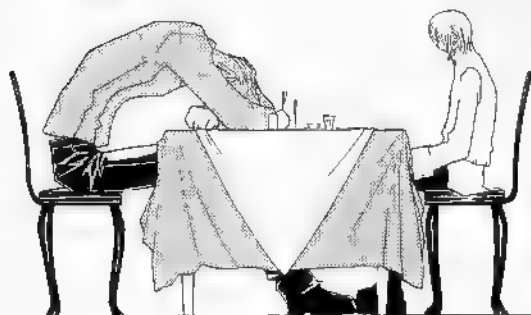
何が何かわかん

その為の無茶なら
いくらでも
してやるからよ

すみません
俺……

だから何でそこで
あやまんたお前はっ……

狩納さん
喜んでくれるかな……





そのかわり
何事もしるべし



何とか

何事でも
ですか
クマアキヨウ

世の中許せる事を
許せない事が一

★END★

SPECIAL NOVEL

疎かにできない。——



• YUKIYA AYASE •

疎かにできない。

「さう、なる。可愛な子だな。あて
を待たせて、これから駄目か。しゃめ
僕が」

「いいわね。」

思きふことのな「酒」の毛に焦れて 狩納は
餘易と推し出さぬ。

手にて灰色のツルを組織、ボケ
トへと両手をばす。

硝子瓶の扉を開くと、支障を切つたらしい
 そうな外気が、鼻に押寄せた。吸ふと、

爲 諸 君 未 知 之 事 而 爲 之 言
 也 予 以 此 言 而 爲 之 言

その飾りであつたまの灯が輝いてゐた。
雪を蒙つた白と、黄金や赤と、た色彩が、

今年は不思議と眼力奥に残る。
年の瀬で慌ただしく、心を伸ばされ、想ひをよこす。

まきゆくへ景を眺め 狩終は深く息を止し、
また融けださるゝて言う ねなら あんまり綾

短く舌打ちを な符號に 漢口が反論よう

と便を開きたけり。そゆる節後まで聞いどき
気なく毛頭なく、狩納は振返るゝとなん世へ

と乗
り
び
ん
な
た

洗面所をこたけ納の扉先へ 湯かな食へ物の

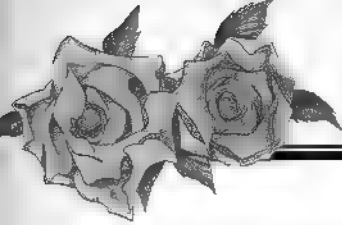
鬚剃を終えたが、カンの鬚を親指で撫で、狩

明け始めをば、朝の陽射しが、夢のよう

開かれたブライ・ド・カ・テ・の句の句へ入るまで

今日最後となる一日も、毎日新聞の如く、





疎かにできない。

えものだ。

「か」はき出た。喉嚨は、その重くはるかに深刻なものではない。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。

「か」指を伸ばし、今度は縁の縁を先ほど自分になんか「か」を回した。



kill or say love me.

「楽ふみに獲生 オコエ ころふ」
意地悪く笑つた男の声音を、潤んだ瞳が恨め
しげに睨み上げる。

捕除機をのびる程快楽を感ず、不意に途切れた。
 謂へた重荷が、視線を射、狩納小書
 箱の底までと眼を向け、開かれた衣箱奥の
 扉の前、中腰になつた狩納武官が見える。
 今朝は随分体調が回復してゐたやうだ。輕
 い袋を残さねば、被褥に窮乏な捕除機を
 こぐさうの捕除に精を出さねば。
 書類を机の上で投げ、狩納は抱える風姿を
 上がった。

年が明けて、週間も経つと、新宿の街はいつもと同じ雑多な日常に包まれる。その頃になつてようやく、狩納は逢い休みを手に入れた。衣裳部屋を覗き込む綾瀬の背後へ、音もなく歩み寄る。

蹲る縁瀬の目の前には、大きな紙袋が落ちていた。口が開いた袋のなかから、乱雑に詰め込まれた真つ白な「ツ」の桶が覗いている。

コゝだけではなく、緩のなかからこぼれたやわらかな糸のめいぐるみを拾い上げ、綾瀬は真剣に首を捻っていた。

明らかに、それらは納税の持ちものとは違
れない。

当然だろう。狩納自身、自分のために購入した品物ではないのだ。

不思議がる綾瀬の背後から、狩納は腕を伸ばし、兎の耳を掴み上げた。

「あ」
手元を覗き込む狩納の存在に、全く驚いて

いなかっただろう。大柄な狩納の体軀を振り
仰いで、綾瀬が琥珀色の瞳を見開いた。

「う、ごめんなさい。狩納さんのものに、勝手に触つて。掃除ごたら、上の棚から落ちてき
て。」

慌てる綾瀬を見下ろし、兎の首を掴んだまま、狩納が雪を止める。

「見えたな」
ひぜん 惘然とした狩納の言葉に、綾瀬がぎくじと体を震めた。

苦、溜め息が、肺腑の奥から湧き上がる。
染矢や溝口が、お前に贈るならつて濡め

「おれは、さういふことをしなかつた。」「
「おれは、さういふことをしなかつた。」「

「どうせ好み。やねえからいらねえだろ。かせよ。捨てるから」

不機嫌に唇を尖らせた狩納に 綾瀬が弾かれ
たように首を横に振る。

「そんな、捨てるだなんてやめて下さい、こ」
慌てたように否定して、綾瀬が大きな袋をぎゅつと握んだ。

「それ、やあ、使つてくれるのかう」
眉を吊り上げ、狩納が低い聲を擡り出す。
狩納の言葉が意外なものだったのか、見下ろ

す綾瀬の瞳が 大きく見開かれた。
見るから「嘘のようだな」
「さ、自分が

もらい受けてよいものなのか。だが、綾瀬が受け取らなければ、これは捨てられてしまう。
迷いながらも、懸命な目をした綾瀬が頷いた。

「狩納さんが用意してくれたものなら、なんでも嬉しいですよ。でも、本当にもうちょっとでいい。」

「いんですか、う」
「こんな時にでも、
控えめな物言、を聴さない

「年が愛おしい。白い兎をひらひらげたまふ、狗納は、ちやうど笑つた。」

[illegible]

機嫌よく頷ぎ、狩納が綾瀬の肩を叩きながら

「ひくじと戦^{たたか}僕^{われ}は逃^にれようとした綾瀬の尻を
狗納は華奢な首筋へ齒を立てた。

大きな聲で包み取る。
「ちよっ 狩納さんっ」

やわらかな肉を握むように力を込めると、腕のなかで上擦った事が上がった。

「もうお前の体調も悪くなえみてえだから、」

「抱いては体が痛々
抱いては心も痛々」

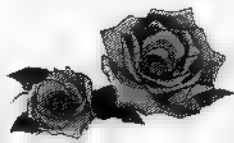
[illegible]

捨ててなうと言つたのもお前ながら、仕方ねえよな」

本條約F 自らの身に降りかかる危険を嗅ぎ取ったのだらう。また、咄嗟に撤回の馬を上

びやうじうは、終瀬の唇を。
狩槍は深く、唇で裏を取った。

おわり



WORK INTRODUCTION



My sweet home

狩納と綾瀬のお家へようこそ!



すごい収納力!

狩納さんもお昼寝できる大きなソファ。

綾瀬が大学の勉強や持ち帰りのバイトをするデスク。

綾瀬が時々こもる場所 (この家の中では) 狭いので落ち着くらしい。

ガラスのパーティション

マルチルーム

収納

ウォークイン
クローゼット

主寝室
(一・二)

収納

収納

リビング・ダイニング

廊下

収納

収納

キッチン

ユーティ
リティ

玄関

書庫
(書庫)

とても広い...
ここで独りを
食事をする
とても楽しい...

立派なシステム
キッチン。だが
綾瀬が来るまで
活用された事は
なかった。

綾瀬には理解不能な
書庫や書庫の山。

狩納もゆったり
入れるサイズ(笑)

ここだけで綾瀬の
アパートと同じ広さ!?(笑)



My sweet home

No money fanbook. by Iohru kousaka & hitoyo shinozaki

この本を読んでのご意見・ご感想をお寄せ下さい。

〒153-0051 東京都目黒区上目黒1-18-6 桜桃ビル3F

(株 桜桃書房 第一コミック編集部

「香坂透先生」係「篠崎一夜先生」係

KILL OR SAVE LOVE LINE.

「お金がないっ」ファンブック
愛してるって言わなきゃ殺す。

2002年1月1日 第1刷発行

著者 香坂 透

原作／篠崎一夜

© Iohru Kousaka／Hitoyo Shinozaki 2002

© Otoushobou

発行人 長嶋正巳

発行所 株式会社 桜桃書房

〒153-0051 東京都目黒区上目黒 1-18-6

営業 TEL 03-3792-2411

FAX 03-3793-7048

編集 TEL 03-3793-4939

FAX 03-3793-9348

郵便振替 00190-6-27014

印刷 共同印刷 株式会社

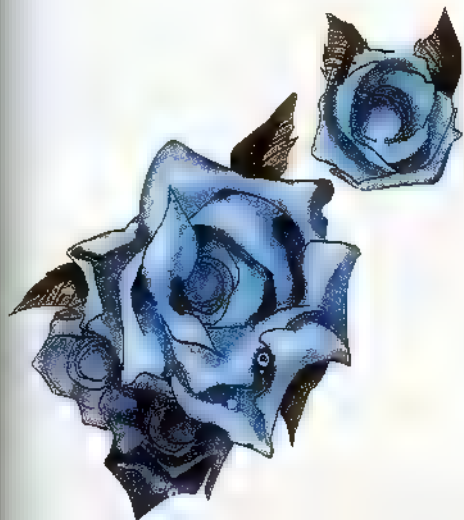
Cover Design まゆたひな (Studio PENTA)

Des.gn 川 辺 順 子

ISBN4-7567 1451 X

Printed in Japan

見下・写しお取り替えい します。無断改訂 複製 転載を禁じます。



言わなきや如く

お金がないとどうしていいの？

kill or say love me no money fanbook by fohri kusaka & hitoyo shinozaki



9784756714510



1920076018008

ISBN4-7567-1451-X

C0076 ¥1800E

桜桃書房

定価：[本体1800円] +税

kill or say
love me.

manbook by tohru kousaka & hitoyo shinozaki





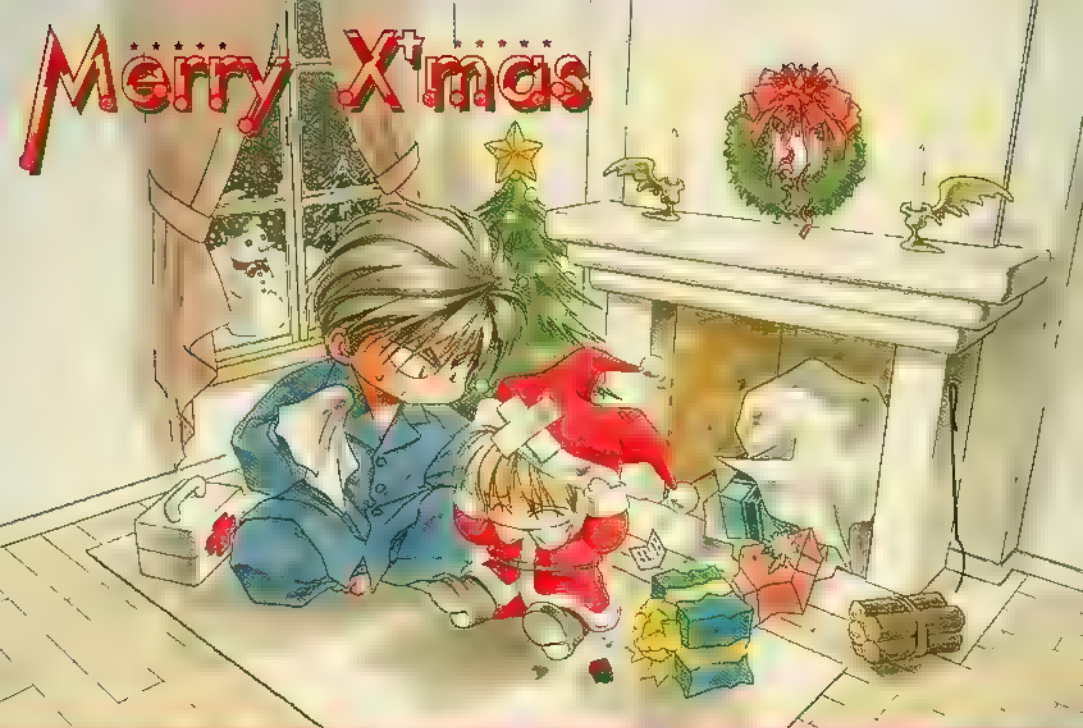
「貸してるって言わなきゃ駄目。」
初回納税がストカート



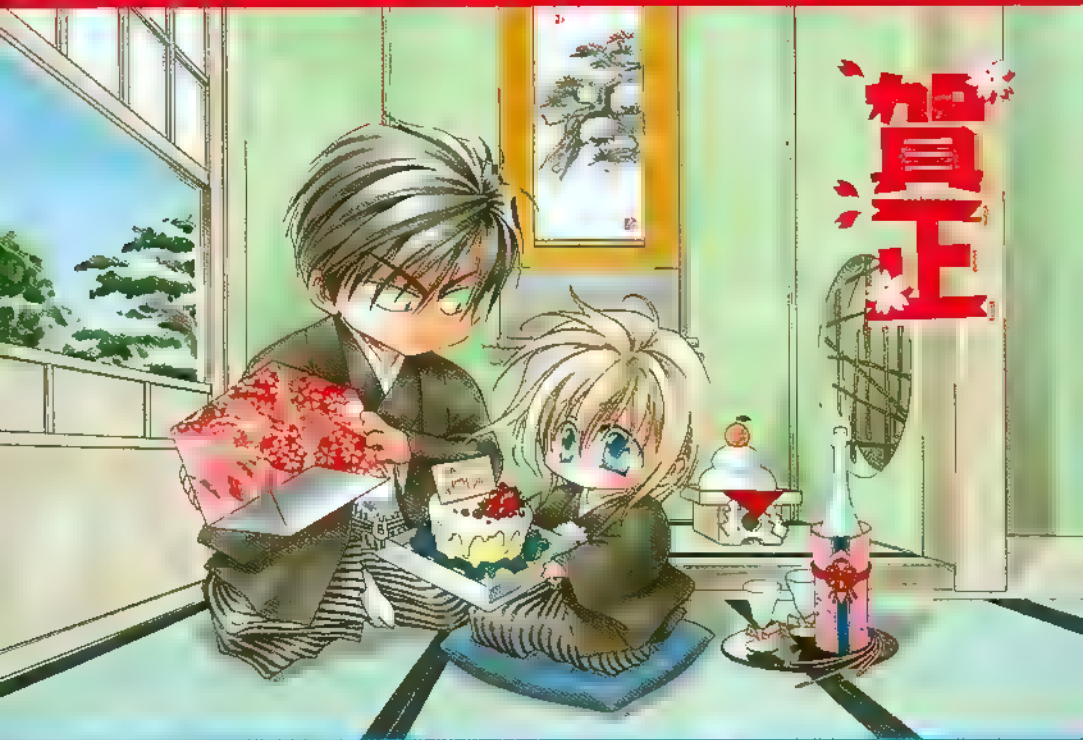


Merry★
X'mas!

Merry X'mas



©TOHRU KOUSAKA / HITOYO SHINOZAKI / OUTOUSHOBO 2001 NOT FOR SALE.



賀正

©TOHRU KOUSAKA / HITOYO SHINOZAKI / OUTOUSHOBO 2001 NOT FOR SALE.



*You want to read Okane
and we want to release it!*

**ALL WE NEED TO ACHIEVE OUR COMMON GOAL
ARE SKILLED CLEANERS CLEANERS THAT HAVE
A DOMINANT MASOCHISTIC STREAK AND LOVE
THEIR PHOTOSHOP TO BITS AND PIECES**

~ apply at dp-scanslations.yaboo.com ~

Okane ga Nai

Kousaka Tohru & Shinozaki Hitoyo

Artbook Comic

dpscanlations.deathvertigo.com



Publisher
Gentoshu

Published in
Kagi no Kakaru Tengoku

ISBN
9784344812789

Genre
Yaoi

Scanner
Kiara

Translator
Halima

Proofreader
Jiele

Cleaner
Kiara

Editor
Shafiqah

Q&A
Gallapacidia

Dangerous pleasure
scanlation group



鍵のかかる天国

香坂透

Tahru Kousaka

鍵のかかる天国

CENTOSHA COMICS



9784344812789



1920079023009

ISBN978-4-344-81278-9

C0079 ¥2300E

定価 本体2300円＋税

発行=幻冬舎コミックス

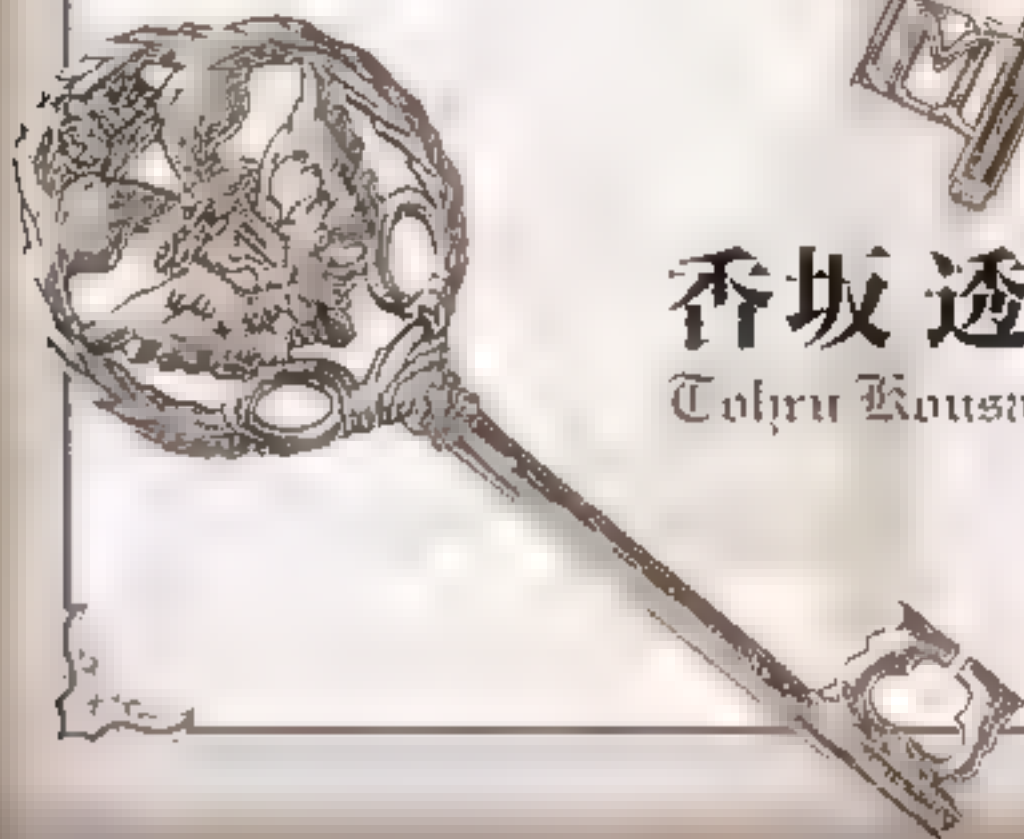
発売=幻冬舎



Locked in Heaven

鍵のかかる天国。

香坂 透 西栗
Tohru Kousuka



KANOLI-
SAN..

I
CAN'T

PL..
EASE...
AH..

CURIOUS
ABOUT
TOMOR-
ROW?

鍵のかかる 天国

AH
...

THAT'S
WHY I
TOOK.

DON'T
WORRY.

UHN.
AH.

I-
I DIDN'T
MEAN
IT LIKE.

UHN.

TO-
MOR-
ROW
OFF,
RIGHT
?

creak
AH.

creak

I'M
G-

WE'RE
GOING
TO A
PLACE
YOU
LIKE.

Splurt

AHH!

...WE'RE
DOING
WHAT I
LIKE.

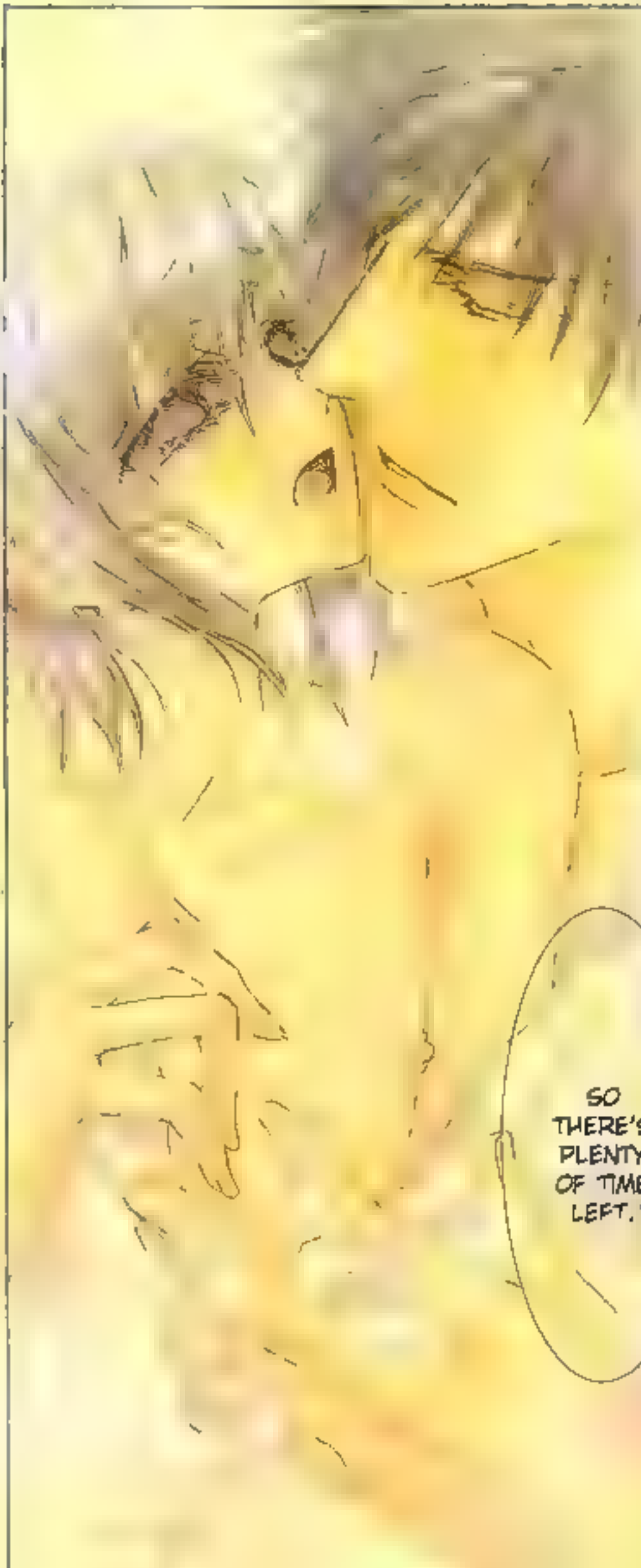
SO
TODAY...

AH!

WHN.

UGH

AH...

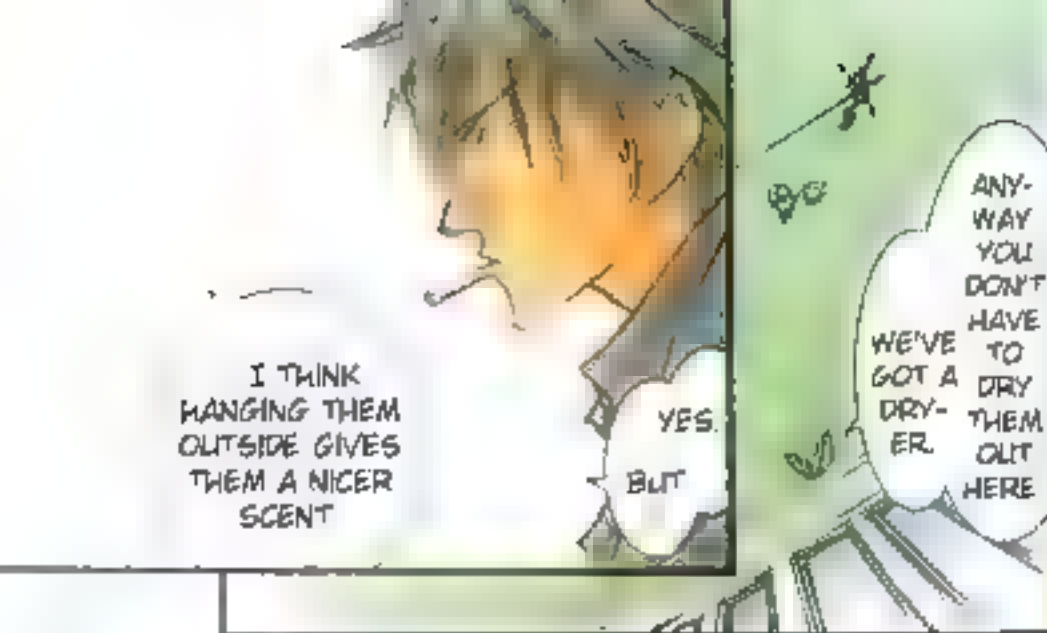


WE'VE
GOT
UNTIL
SUNRISE.

SO
THERE'S
PLENTY
OF TIME
LEFT.

THE
AQUAR-
IUM'S
OPEN
NOW.

JUST
LET THE
CLEANERS
TAKE
CARE OF
IT

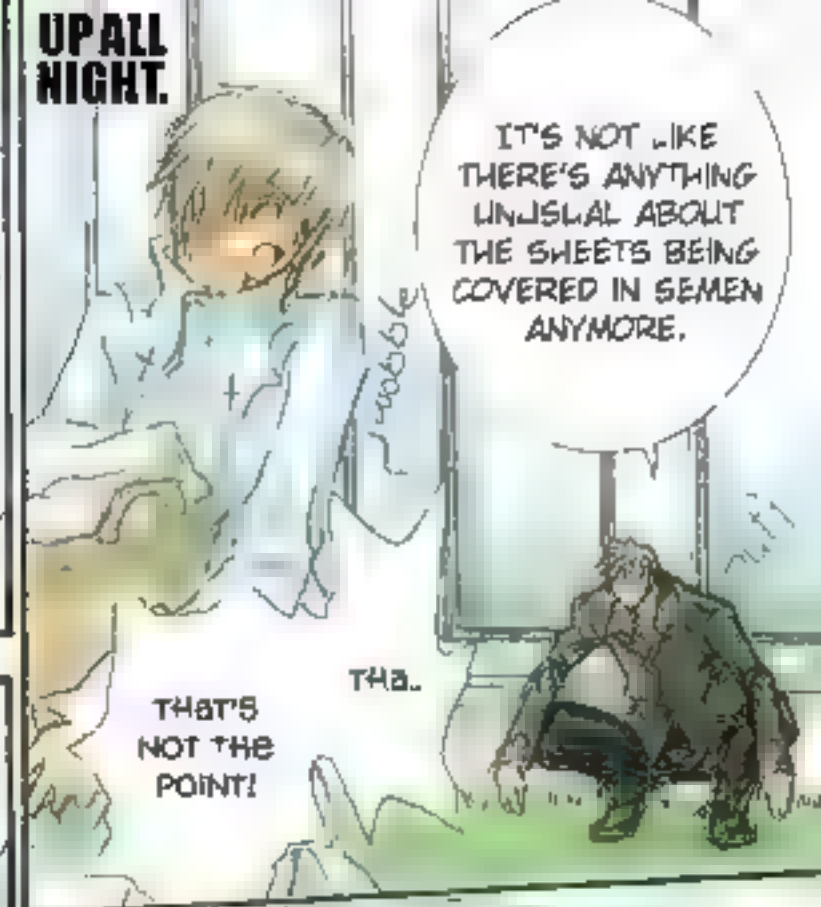


I THINK
HANGING THEM
OUTSIDE GIVES
THEM A NICER
SCENT

YES.
BUT

ANY-
WAY
YOU
DON'T
HAVE
TO
DRY
THEM
OUT
HERE

UP ALL
NIGHT.



IT'S NOT LIKE
THERE'S ANYTHING
UNUSUAL ABOUT
THE SHEETS BEING
COVERED IN SEMEN
ANYMORE.

THA.

THAT'S
NOT THE
POINT!



NOW
THAT YOU
MENTION
IT IT IS A
LITTLE
DIFFER-
ENT

YEAH.



IT IS,
ISN'T IT?!

Lately, he's
been smiling
a lot.

I THINK
IT'S
CALLED
THE SUN'S
AROMA.

I USED
TO HANG
OUT THE
FUTON AT
MY APART-
MENT AS WELL.

YEAH.

...

I'M
SURE THAT
ON A DAY
LIKE TODAY,
WITH SUCH
BEAUTIFUL
WEATHER.



I
REALLY
LIKE.

...THAT
SCENT



YEAH



...

When he
first got
here, he
was more..

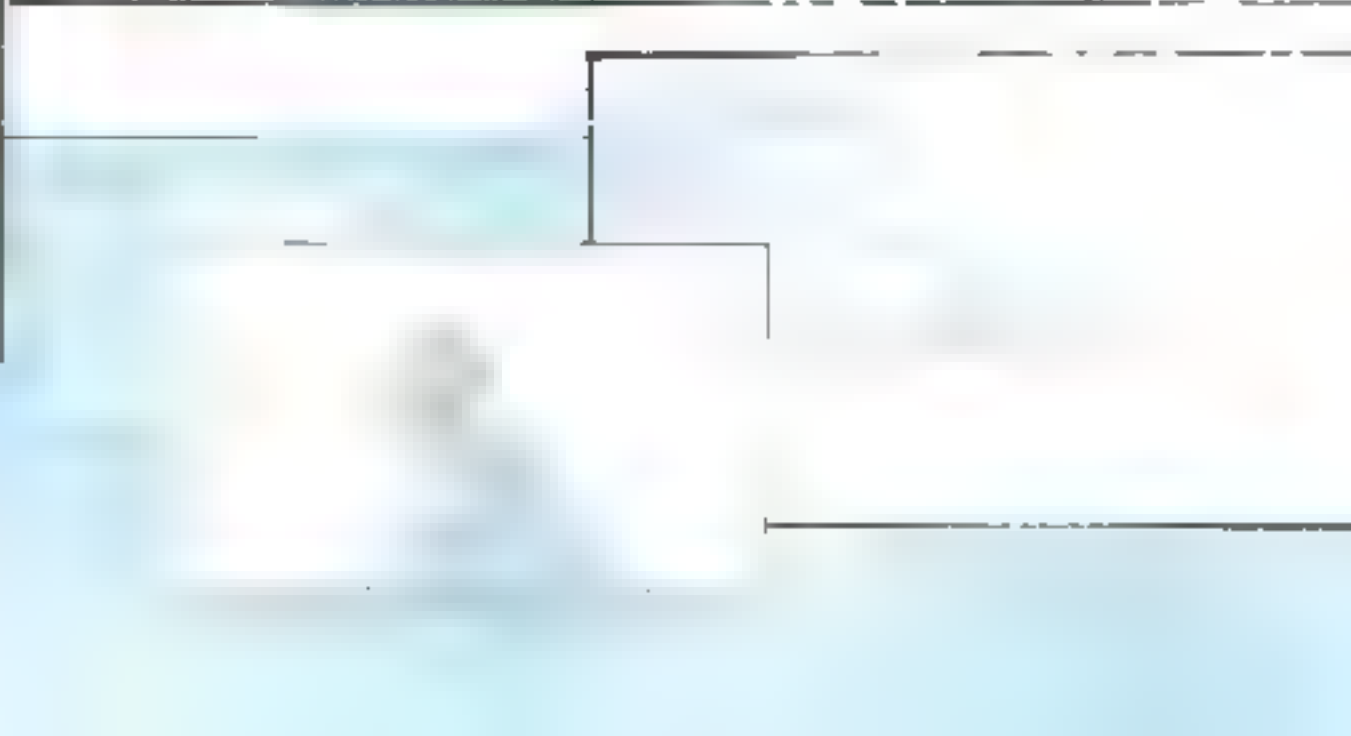
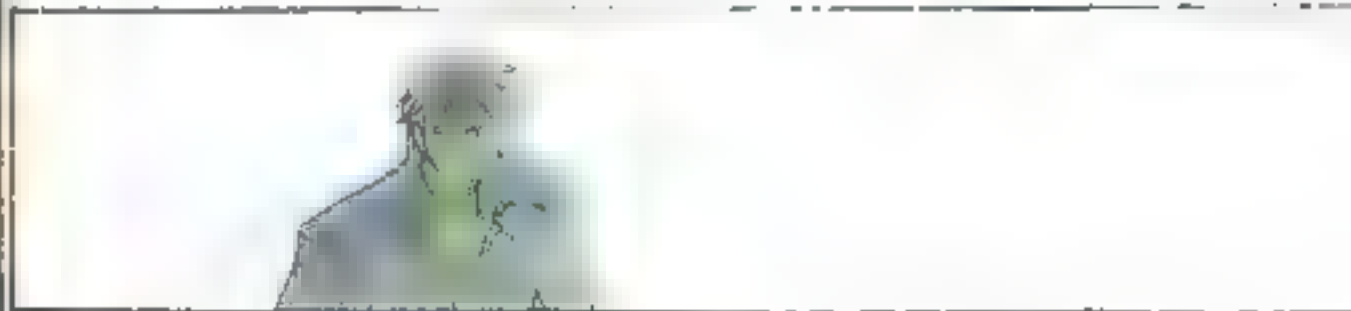






KANOU-SAN?

...

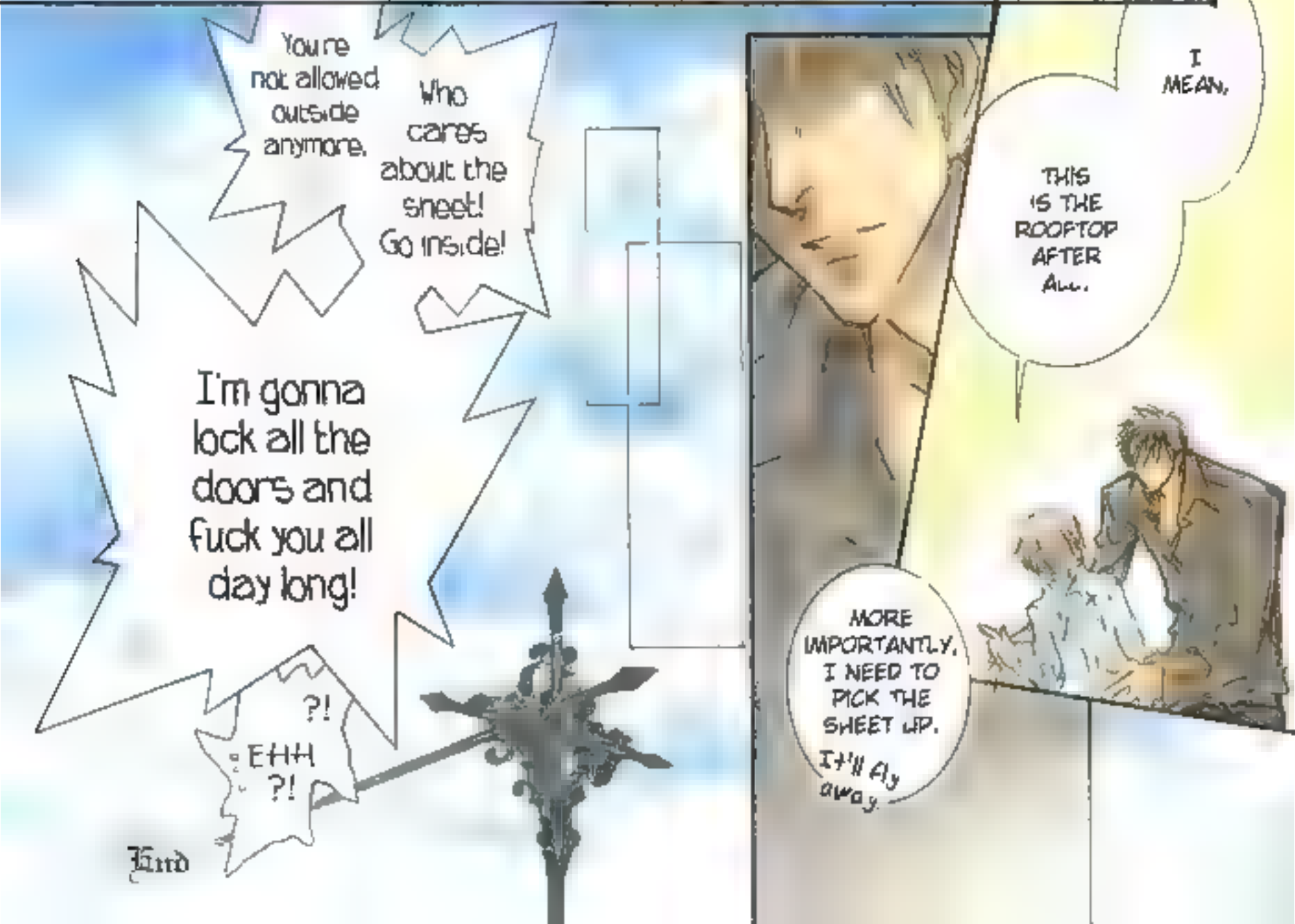


YOU
WERE
GONNA
GO OFF
AND
LEAVE
ME

...
I
THOUGHT



I'M NOT
GOING
ANY-
WHERE.



You're
not allowed
outside
anymore.

Who
cares
about the
sheet!
Go inside!

I'm gonna
lock all the
doors and
fuck you all
day long!

?!
= EHH
?!
?

End

I
MEAN,

THIS
IS THE
ROOFTOP
AFTER
ALL.

MORE
IMPORTANTLY,
I NEED TO
PICK THE
SHEET UP.
IT'LL FLY
AWAY.

Afterword

あとがき

香坂透 Tohru Kousaka

Thank you very much for purchasing *"Locked in Heaven."* I also give my heartfelt thanks to all the people who assisted me in publishing this artbook. I would particularly like to thank my editor, K-san, who has given me a lot of help and encouragement since my first appearance. I am truly grateful.

When I look back, I can't stop thinking about my flaws, but I worked as hard as I could each time. I will try my very best to advance further, even if it's only one step at a time. If this has pleased you even a little bit, it could not make me happier. Please let me know your thoughts and opinions. They encourage me more than anything else.

I have a website to notify you of my work-related information. If you'd like, please visit <http://sadistic-mode.or.tv/>.

篠崎一夜 Miloyo Shinozaki

Kousaka-san continues to draw without a single complaint, rarely even speaking of her own work, in the spirit of a true artist. There are always many things to be learned from the honesty of her attitude and work. As a reader, and also as someone who has been privileged enough to be allowed to work with her, I am very happy that Kousaka-san was able to gather her illustrations into an artbook. I sincerely look forward to seeing more of her great work after this.





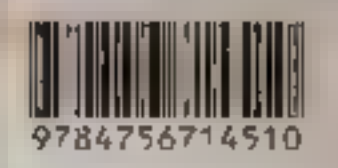
Faces that hold a place in our hearts.

kill or say love me, no money fanbook by tohru kousaka & hitoyo shinezaki

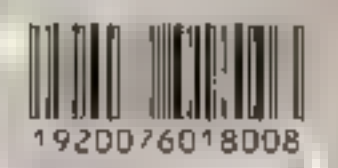
愛しんてくたえ 殺す。殺す。

看板 透
原作／監修 一夜
chris kousaka & hitoyo shinezaki

まじかほ
うろは
かん



9784756714510



1920076018008

ISBN4-7567-1451-X

C0076 ¥1800E

桜桃書房

定価 本体1800円 +税

愛しんてくたえ殺す。

kill or say

fanbook. by tohru kousaka & hitoyo shinezaki

kill or say love me.

No. 1000 Book.
by tohru komaoka & shinya sumozaki

愛してゐる人
を殺す。言わないで。



No money fanbook. by.tohru kousaka & hitoyo shinozaki



CONTENTS

Main Character メイン キャラクター	3
Video & Photo Selection ビデオ&フォト セクション	15
Memorial Gallery メモリアル ギャラリー	31
Extra Illustrations エクストラ イラストレーションズ	53
Character Introduction キャラクター紹介	67
Special Comic スペシャル コミック	83
Special Novel スペシャル ノベル	101
Work Introduction 作品紹介	111
Postscript あとがき	115





There is only money!





SPECIAL COMIC





See-
ing a movie
with friends

You
said
with
friends
?!

YES, WITH
TWO UNIVER-
SITY FRIENDS
TOMORROW

IS IT
YAMAGU-
CHI-KUN
AND
KUCHI-
KUN?

KUCHI!

YAMA
SUKI!



Because
recently,
I can't let
my guard
down around
that trans-
vestite bas-
tard who is
below a
fly

I THOUGHT
HE WOULDN'T
EVEN LET
A FLY GET
CLOSE TO
AYA-CHAN
~~~~~!

WELL, IN-  
SPITE OF  
ALL THAT,  
THAT MASS  
OF MONO-  
POLISM  
ACTUALLY  
SAID OK?!





BUT A SOUVENIR  
SURE IS  
A GOOD  
IDEA...!

WHAT  
SHOULD  
I GET?

LET'S SEE.  
FOR EX-  
AMPLE...

AGAIN,  
YOU ARE  
WELL AWARE  
THAT KANOU-  
SAN WATES  
SWEET  
STUFF.

OH?  
IF IT'S A  
PRESENT  
FROM AYA-  
CHAN, HE'LL  
SURELY CRY  
TEARS OF  
HAPPINESS.

You  
shouldn't  
hold back!!

You have  
to stretch  
your wings  
once in a  
while!

Got  
it?

OH... YES.  
SINCE EVERY-  
ONE LIKES DES-  
SERT, SO WE  
TALKED ABOUT  
GOING SOME-  
PLACE...

THEN? ARE  
YOU GOING  
ANYWHERE  
AFTER THE  
MOVIE?

NO PRO-  
BLEM~

besides  
I'm sure they  
won't see you  
as all guys

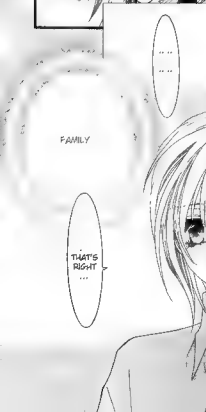
Ah,  
they  
hey

BUT I  
WONDER IF  
IT'S WEIRD  
SINCE WE'RE  
ALL GUYS.

A cake  
from  
that  
store

WITH  
THIS  
GREAT  
CHANCE,  
WHY DON'T  
YOU GET A  
SOUVENIR  
FOR KANOU-  
CHI?







CANCEL  
TOMORROW  
...!

BUT IT'S  
NOT A LIE,  
RIGHT?

AYA-  
SE.

OK, SO  
WE'LL  
CHANGE  
THE TIME

I SAID T









twitch

DON'T  
HANG UP  
YET.

AH...  
....  
ULL...  
.....

SORRY,  
KUGAH! I'LL  
CALL YOU  
BACK .

...71

!!

SAY  
IT.

TELL  
HIM YOU  
WON'T  
GO.

WHAT  
IS YOUR  
DECISION?  
AYASE

NO..

OR WOULD  
YOU LIKE TO  
LET HIM  
HEAR?

THE SOUND  
YOU MAKE  
WHEN YOU  
REACH YOUR  
LIMIT.

SO PLEASE  
STOP.

I'LL  
SAY IT

I'LL  
..

UP?

AN

Wh.  
what  
is it  
?

KW-  
CHI..

KJ



Ah...

...I'M  
COMING  
...



I'M  
SORRY,  
I...

I  
REALLY  
CAN'T  
GO TO-  
MOR-  
ROW

Eh?

That's  
so sud-  
den

Why

NO...

Eh?



I can't.

Go to uni-  
versity  
any-  
more.

duh-

duh-

duh-

Cut off

duh-

duh-



Then,  
why don't  
you just  
quit! ♡





in tears

relax

Tuu Tuu

Sigh

FU

UGH UGH

I EVEN WENT TO THE MOVIE WITH YOU.

CAN'T YOU GET OVER IT ALREADY.

AND TO A STORE LIKE THIS...



Next

what is that

and Young lady's the lady who's with her creator.♥

Thank you for waiting it's —♥  
"Store of gentle breeze"

I, did say  
it's ok to  
go out, but I  
didn't tell  
you to act  
so happy!!

BUT  
THEN  
YOU  
...

WASN'T KANOL-  
SAN THE  
ONE WHO  
SAID IT  
WAS OK  
TO GO  
OUT WITH  
FRIENDS?

THAT'S  
NOT  
THE  
POINT  
HERE!



YOU  
WANTED TO  
GO WITH  
FRIENDS  
INSTEAD OF  
ME IN THE  
FIRST PLACE  
...

IT MAKES  
ME THINK  
THAT

WHEN  
YOU  
ACT SO  
HAPPY  
...











YOU  
UN-  
DER-  
STAND,  
RIGHT?

EVEN  
JUST  
A BIT  
...

LET  
ME  
SAY  
IT UP  
FRONT

I DIDN'T  
DO THIS  
BECAUSE I  
WANT YOU  
TO MAKE  
THAT  
FACE

AH...!

HE ATE  
WITH ME...!

"A SOUVENIR  
SURE IS A  
GOOD IDEA"



"WHAT WILL  
MAKE KANGU-  
SAN HAPPY..."

I'LL DO  
MANY RECK-  
LESS THINGS  
FOR THAT  
SAKE.

"WHAT  
SHOULD  
I GET?"



I, I'M  
SORRY,  
I...

WHY ARE  
YOU APOLO-  
GIZING. ?



BE  
RETURN

THAT  
YOU VERY  
BORN

SO IN  
RETURN  
PURPOSE  
WHAT I  
DO AS  
WELL

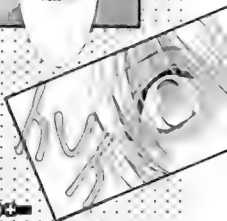
HEY THAT'S  
WHY I AM  
ALSO THE ONLY  
ONE WHO CAN  
DO THAT  
THAT'S ALL

There  
are  
things  
that  
can't be  
done

What are you  
talking about?  
I know  
that's a real

As I  
know  
them

**+END+**



# My sweet home

Welcome to Kanou's and Ayase's home!



A sofa that is big enough for Kanou-san to take a nap on

Ayase's desk for homework and studies

A place where Ayase sometimes shuts himself up in. He can calm down because it's small (within this house that is)

Glass partition

MUR room

cab.net

Walk in Closet

Master bedroom (Ayase)

closet

great capacity

closet

Living · Dining

Hallway

Kitchen

Laundry room

Entrance

Study room (library)

cab.net

extremely spacious... eating alone here is very lonely...

a fine system kitchen however, it's not fully-used until Ayase arrives.

a mountain of books and documents which Ayase can't understand

Even Kanou can fit in nicely (ugh)

The size of this portion only is equal to Ayase's apartment!



My sweet home

# POSTSCRIPT

KOUSAKA TOHRU (AS KOU): To be able to receive this project, I'm Kouzaka who is still a bit nervous.

SHINOZAKI HITOTO (AS SHINO): This is Shinozaki who's in the same boat. \*laugh\* This time's aftertalk is the production inside story.

KOU: Inside story? You mean like at first how they told us that "Okame ga nai" can't be the title, or we had an opinion opposition on whether Someya should be a seme or uke? \*laugh\*

SHINO: And how we raised a discussion on whether Gion is a seme or uke? \*laugh\*

KOU: ...I'll become dizzy just by remembering it... K-san, still, let's let Gion be a seme! But anyway, this series' biggest riddle (?) is in chapter 1, in the first love scene, people question whether Kanon has already put his ●● in Ayase's XXX. \*laugh\* What does Shinozaki-san think?

SHINO: We're down to the point right away? \*laugh\*

KOU: Because we have a page limit as well. \*laugh\*

SHINO: It was the same for Kanon & Ayase's first sex scene. Due to page limitation, it wasn't put in. It's bad after all, right?

KOU: So that's how it was.

SHINO: I don't think he could continue anyways. \*laugh\*

KOU: But with Kanon's personality, he's probably the type who eats things the day he buys it. \*laugh\* Perishable food only? \*laugh\*

SHINO: Each time, I write thinking it might be the last, so I work hard with what I'm able to do. \*tears\* How about Kouzaka-san? Any words on difficulties?

KOU: Even if you say difficulties, I'm glad to receive work, so even though I suffer because I lack ability, you can't really call it difficulties. \*laugh\* ...only one thing though, which is that I have hard times drawing each love scene. \*laugh\*

SHINO: For this book as well, K-san said "Please draw a love scene in color" and encouraged us eagerly. \*laugh\* That's the frame for this talk. \*laugh\*



# POSTSCRIPT

KOU: No, K-san is not the only one. Shinozaki-san said it too! You told me to draw a love scene. \*laugh\*

SHINO: Oh did I? \*laugh\* Including the lusty Ayase, you've drawn a lot for this book. Thank you very much!

KOU: It was tough. \*tears\* Not only the love scenes, I really hated myself for being unskilled... Instead of looking at the picture, if you can enjoy this as a book, I would be really glad.

SHINO: I just remember, the inside story. During meetings, we always said "ero, ero" continuously instead of saying "ecchi". Is that an inside story?

KOU: Hmm. It's pretty dangerous to say "Ero" accidentally in front of normal friends.

SHINO: Yes, it's dangerous. But it would be more dangerous if we didn't consider it a danger. Not just ero, we're well equipped with slang words like ●● and XX, so it's not possible for us to open the windows during meeting in summer-time. \*laugh\*

KOU: Instead of the context of the project, isn't that our character problem? \*laugh\* Well, I think I'm still on the cute side...

SHINO: Thank you for the painful follow-up! \*laugh\* Anyway, it is the four-legged race with Kousaka-san and K-san. Everyone in the editorial department, and to all the readers, this project would not have succeeded without you. Although I'm unskillful, I will be really happy if I am able to continue receiving your support. \*tear\*

KOU: That's true. It really is a four-legged race. \*laugh\* Although I always feel regret while looking back at the work I've done, but from now on, I would like to look forward only and work hard. K-san, and everyone who bought this book, thank you very much. I'll be really happy to receive feedback!

# POSTSCRIPT

• SELF-INTRODUCTION •



SHINOZAKI HITOYO

**BIRTHDAY** - July 26

**SIGN** - Leo

**BLOOD TYPE** - type B

**BIRTH PLACE** - Born in Gifu, living in Tokyo now

**IF YOU HAVE TIME...** - want to go shopping. Want to see a dentist too. Want to go out first no matter what.

**RECENTLY** - It's close to the submission of my Masters thesis. Will this put an end to my long student life? I need to go to the editorial department to apologize too. \*tear\*

**SELF PORTRAIT** - Even K-san praises this self portrait by Kousaka-san. It's exactly the same as my portrait. \*tears\*



KOUSAKA TOHRU

**BIRTHDAY** - June 21

**SIGN** - Gemini

**BLOOD TYPE** - Type A

**BIRTH PLACE** - Born in Osaka

**IF YOU HAVE TIME...** - Buy a digital camera and take the picture of cat eyes. My photo album's title will be "lucky-dip" bag. (looking far away)

**RECENTLY** - When this has been released safely, I want to visit the editorial department to thank them and apologize. \*tear\*

**SELF PORTRAIT** - This is the piece I have most confidence in (Please eat a lot. \*tears\* K)

# Okane ga nai

no money

## Credits

Scanned by Rias

Translated by Jowett

Cleaned & Edited by Rias

Proofread by Aki & Lanchan